



ORIZZONTI DI GLORIA

FILM POTENTE, RICCO DI SPUNTI

Alcune proposte di approfondimento, suddivise per aree di approfondimento, che possono essere adattate in base al tempo disponibile e agli obiettivi didattici, per un'esercitazione con ragazzi delle scuole superiori.

Per agevolare l'attività:

- **Utilizzare spezzoni del film:** Per rendere l'esercitazione più coinvolgente, è consigliabile utilizzare spezzoni del film per analizzare le scene più significative.
- **Promuovere la discussione:** Incoraggiare i ragazzi a esprimere le loro opinioni e a confrontarsi sui temi affrontati nel film.
- **Collegare il film all'attualità:** Invitare i ragazzi a riflettere su come i temi del film siano ancora attuali e a trovare esempi nella società contemporanea.

Analisi

1. il contesto storico e sociale:

- **Ricerca:** Dividere i ragazzi in gruppi e assegnare a ciascun gruppo un aspetto specifico del contesto storico e sociale della Prima Guerra Mondiale (cause, alleanze, vita nelle trincee, ruolo delle donne, ecc.). Ogni gruppo dovrà presentare una breve ricerca al resto della classe.
- **Dibattito:** Organizzare un dibattito sul tema della guerra e della sua influenza sulla società dell'epoca, prendendo spunto dal film e dalle ricerche svolte.
- **Approfondimento:** Analizzare documenti storici, immagini e testimonianze dell'epoca per comprendere meglio il contesto in cui è ambientato il film.

2. i personaggi:

- **Caratterizzazione:** Approfondire la psicologia dei personaggi principali (Colonnello Dax, Generale Mireau, soldati condannati, ecc.), analizzando le loro motivazioni, le loro paure e i loro valori.
- **Ruoli:** Riflettere sui ruoli che i personaggi ricoprono all'interno del sistema militare e sociale, evidenziando le dinamiche di potere e le responsabilità individuali.
- **Empatia:** Invitare i ragazzi a immedesimarsi nei personaggi, cercando di capire le loro scelte e le loro azioni.



3. le tematiche:

- **Guerra:** Approfondire il tema della guerra, analizzando le sue cause, le sue conseguenze e la sua rappresentazione nel film.
- **Giustizia:** Riflettere sul tema della giustizia, mettendo in discussione il sistema militare e sociale che condanna ingiustamente i soldati.
- **Potere:** Analizzare le dinamiche di potere all'interno del film, evidenziando come i generali e i comandi militari esercitano il loro potere sui soldati.
- **Coraggio:** Riflettere sul concetto di coraggio, mettendo a confronto il coraggio dei soldati al fronte con quello del Colonnello Dax che si batte per la giustizia.
- **Umanità:** Evidenziare come la guerra possa privare gli uomini della loro umanità e come sia importante preservare i valori umani anche in contesti difficili.

4. il linguaggio cinematografico:

- **Regia:** Analizzare la regia di Kubrick, evidenziando l'uso della macchina da presa, l'illuminazione, le musiche e il montaggio.
- **Fotografia:** Approfondire il significato della fotografia in bianco e nero, che contribuisce a creare un'atmosfera cupa e realistica.
- **Sceneggiatura:** Analizzare la sceneggiatura, evidenziando i dialoghi, le sequenze più significative e il messaggio che il film vuole trasmettere.

Attività creativa:

Scrittura

Invitare i ragazzi a scrivere un articolo di giornale o un breve racconto ispirati ai temi affrontati